

Revestimentos Portas de Segurança

PAINÉIS

THE ITALIAN STYLE DOOR



YOUR HOME, YOUR LIFE

ÍNDICE

- 05 *INFORMAÇÃO GERAL*
- 06 *LISOS 7mm*
- 08 *DIRECT PRINTING*
- 10 *MELAMÍNICOS E LAMINADOS*
- 12 *LISOS ZM / 78*
- 14 *ABS*
- 16 *PANTOGRAFADOS*
- 18 *ACCOYA*
- 20 *ALUMÍNIO E ALUTÉRMICO*
- 24 *ALUMÍNIO PLANA*
- 26 *FENÓLICOS*
- 27 *COMPONENTES DOS PAINÉIS*

PAINÉIS VARIADOS

Para uma porta única



A escolha dos painéis é o passo final para personalizar a sua porta

INFORMAÇÃO GERAL

EXPOSIÇÃO



INTERIOR

Painéis indicados para ambientes interiores.

Exemplo: apartamentos.



EXTERIOR RESGUARDADO

Painéis indicados para ambientes externos protegidos dos agentes atmosféricos.

Exemplo: sob coberturas a distanciar a porta em pelo menos 1,5 metros da linha do efeito direto de raios solares e chuva.



EXTERIOR

Painéis indicados para total exposição.

Exemplo: zona costeira ou com elevada amplitude térmica.

O catálogo pretende representar alguns dos modelos e acabamentos mais procurados no mercado.
Não representa a totalidade disponível.

LISOS 7mm

PAINÉIS PARA AMBIENTE INTERIOR

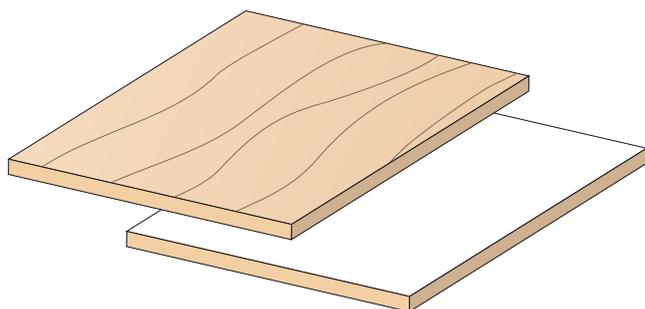


EXPOSIÇÃO:  INTERIOR

ESPESSURA:  7mm

SUPERFÍCIE DO PAINEL

FOLHEADO A MADEIRA ou LACADO RAL



BASE DO PAINEL (com capa inferior)

AGLOMERADO ou MDF



ACABAMENTOS COM VERNIZ POLIURETANO



Afizélia



Carvalho



Carvalho médio
(027E)



Castanho natural
(295E)



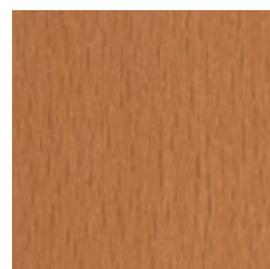
Cerejeira Brasileira



Cerejeira EUA
(tinto standard - 267E)



Faia semi-vaporizada
(02TE)



Faia vaporizada
(02SE)



Kâmbala
(Iroko natural - 03GE)



Mogno natural
(204E)



Nogueira italiana composto
(giuntato - 560E)



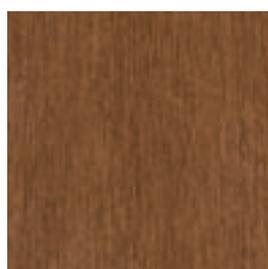
Nogueira italiana
médio escuro (029E)



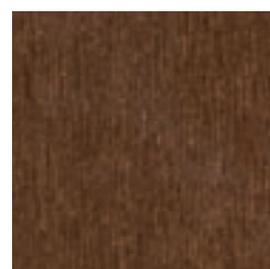
Sucupira



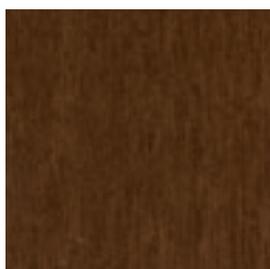
Tanganica natural
(002E)



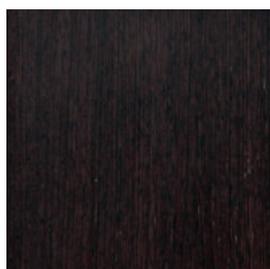
Tanganica médio
envelhecido (190E)



Tanganica médio escuro
(01CE)



Tanganica tinto
standard (001E)



Wenghé



Wenghé
(carvalho tinto wenghé - 061E)

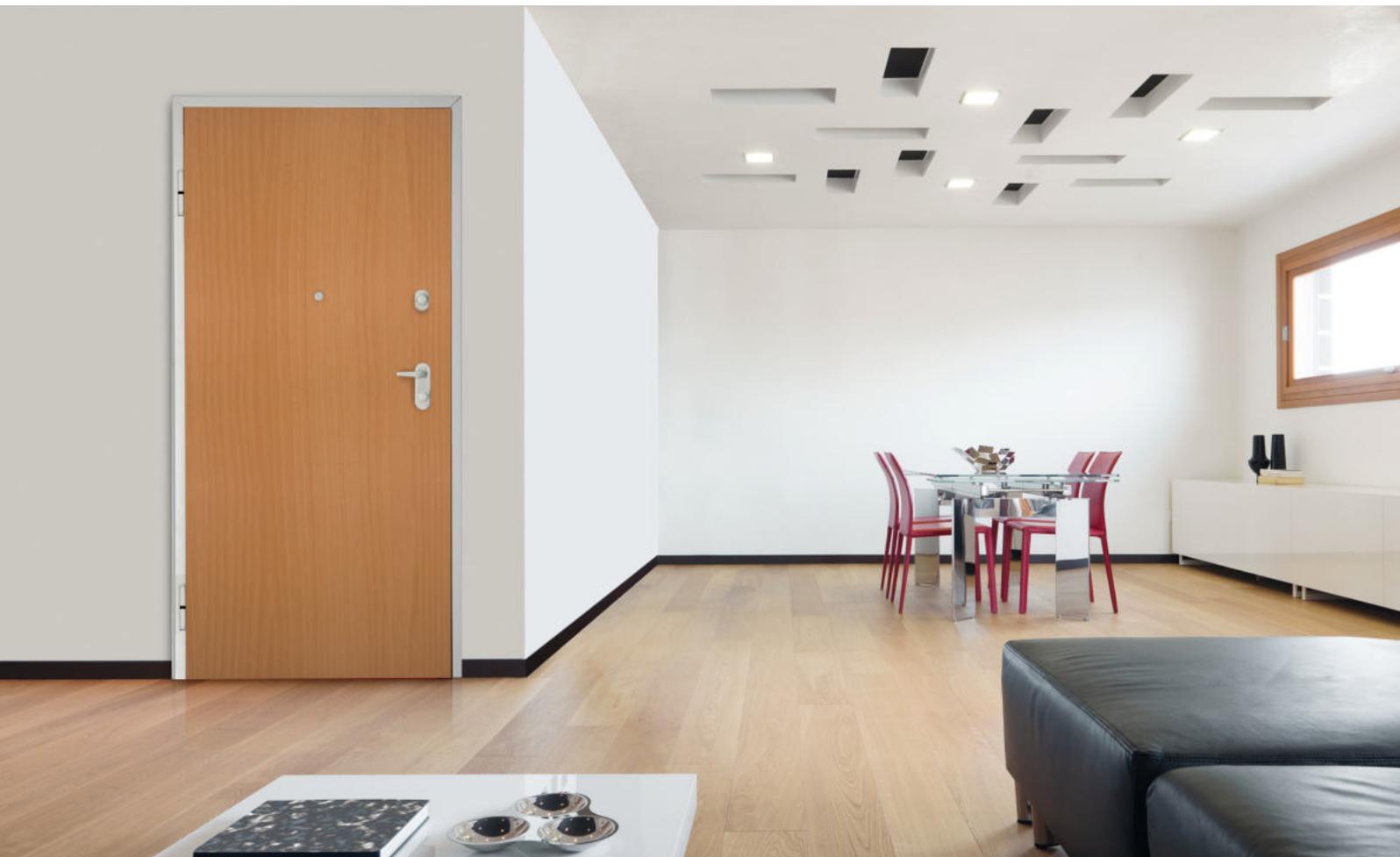


Cores RAL

As fotografias podem apresentar tonalidades diferentes das peças originais. Não está apresentada a totalidade dos acabamentos.

DIRECT PRINTING

PAINÉIS PARA AMBIENTE INTERIOR

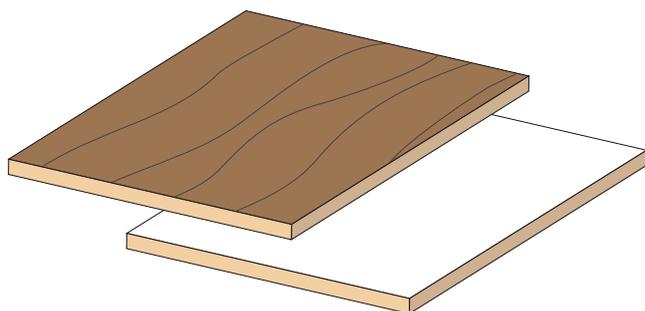


EXPOSIÇÃO:  INTERIOR

ESPESSURA:  7mm

SUPERFÍCIE DO PAINEL

IMITAÇÃO DE MADEIRA ou COR BRANCA



BASE DO PAINEL

MDF



ACABAMENTOS COM VERNIZ DE ÁGUA



Faia



Mogno natural



Mogno médio



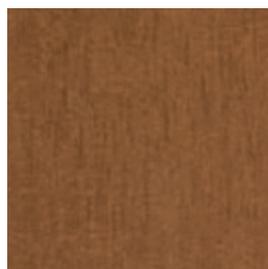
Mogno tinto



Tanganica natural



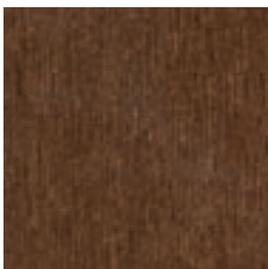
Tanganica biondo



Tanganica médio



Tanganica médio envelhecido



Tanganica médio escuro



Tanganica tinto standard



Branco RAL 9010

As fotografias podem apresentar tonalidades diferentes das peças originais. Não está apresentada a totalidade dos acabamentos.

MELAMÍNICOS E LAMINADOS

PAINÉIS PARA AMBIENTE INTERIOR

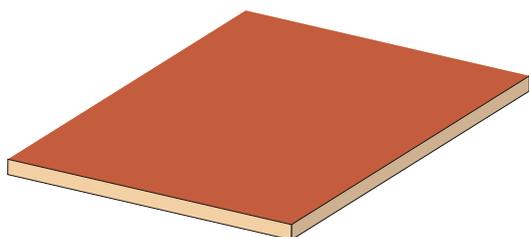


EXPOSIÇÃO:  INTERIOR

ESPESSURA:  7mm

SUPERFÍCIE DO PAINEL

MELAMÍNICO ou LAMINADO (CLPL ou PET)



BASE DO PAINEL (com capa inferior)

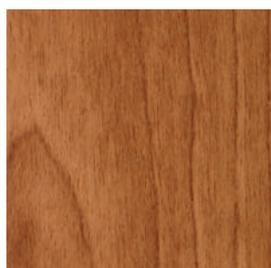
AGLOMERADO ou MDF



EFEITO MADEIRA - MELAMÍNICOS



Carvalho biondo R6



Cerejeira tinto C3



Wenghé R3

EFEITO TEXTURADO - MELAMÍNICOS



Carvalho joplin 317
(veio vertical)



Carvalho joplin 445
(veio horizontal)



Estepa poro profundo 315
(veio vertical)

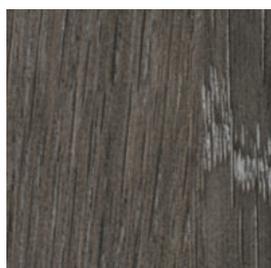


Estepa poro profundo 365
(veio horizontal)

EFEITO MADEIRA - LAMINADOS



Carvalho Grey Aston FR1



Carvalho New Age FR5



Carvalho Saturno FR6



Carvalho White Aston FR2



Fossil Wood FS7
(efeito variável por painel)

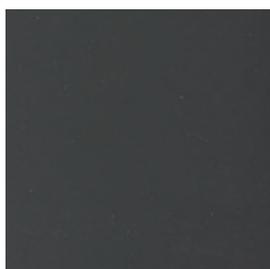


Frassino cenere FR3

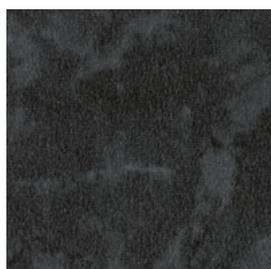


Nogueira escura Zen FR4

EFEITO MÁRMORE E SOFT TOUCH - LAMINADOS



Carbon FS3



Mármore preto azul 309



Mármore Travertino 308



Tortora super matt 387

As fotografias podem apresentar tonalidades diferentes das peças originais. Não está apresentada a totalidade dos acabamentos.

LISOS ZM/78

PAINÉIS PARA AMBIENTE INTERIOR E EXTERIOR PROTEGIDO

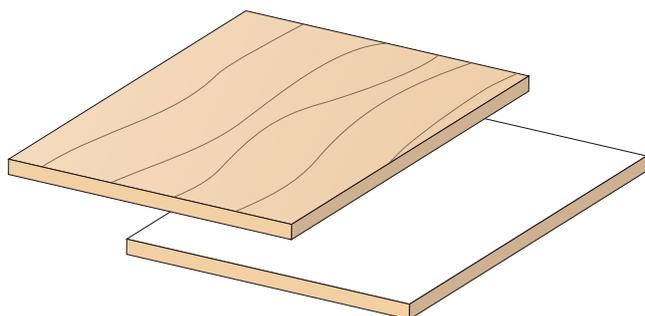


EXPOSIÇÃO:  EXTERIOR RESGUARDADO

ESPESSURA:  7mm

SUPERFÍCIE DO PAINEL

FOLHEADO A MADEIRA ou LACADO RAL



BASE DO PAINEL

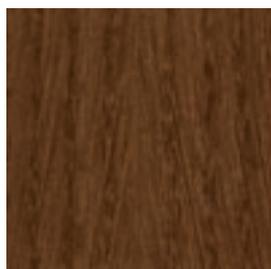
MARÍTIMO ou MDF HIDRÓFUGO



ACABAMENTOS COM VERNIZ À BASE DE ÁGUA



Carvalho lavado



Carvalho tinto



Castanho tinto



Cerejeira EUA
(tinto standard)



Douglas tinto



Kâmbala (Iroko tinto)



Mogno natural



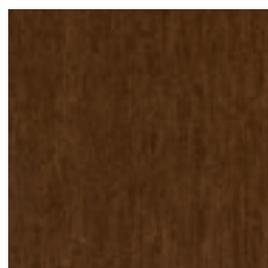
Mogno tinto



Nogueira italiana composto
(giuntato)



Pinho tinto



Tanganica tinto standard



Wenghé
(carvalho tinto wenghé)

Branco gelo
(≈ RAL 9016)

Branco marfim
(≈ RAL 9010)

Branco neve
(≈ RAL 9003)

Brancos Dierre

Preto
(RAL 9005)

Verde
(RAL 6005)

Vermelho
(RAL 3002)

Cores Dierre



Outras cores RAL

As fotografias podem apresentar tonalidades diferentes das peças originais. Não está apresentada a totalidade dos acabamentos.

ABS

PAINÉIS PARA AMBIENTE INTERIOR

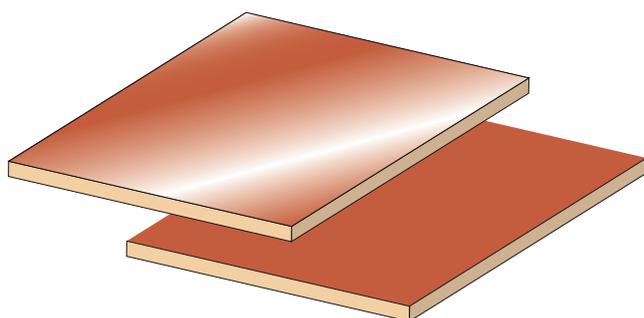


EXPOSIÇÃO:  INTERIOR

ESPESSURA:  7mm

SUPERFÍCIE DO PAINEL

EFEITO MATE ou EFEITO BRILHO



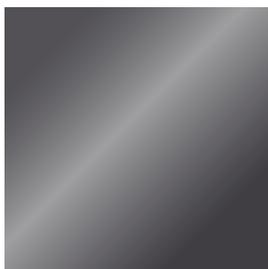
BASE DO PAINEL

HDF

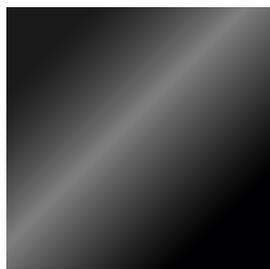


EFEITO BRILHANTE

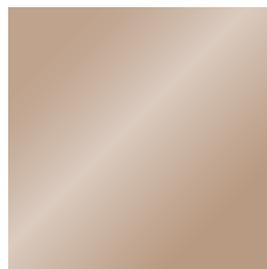
Os painéis apresentam um nível elevado de reflexão. Efeito não transmitido nas figuras dos acabamentos.



Antracite
HGN 0806 (108 E)



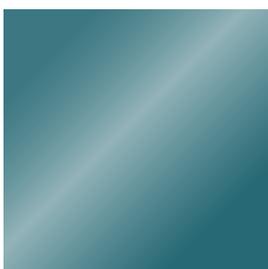
Black
HGN 2803 (184 E)



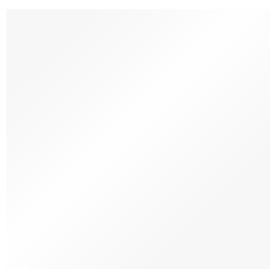
Cappuccino
HGS 2811 (170 E)



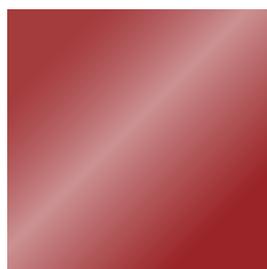
Olive Green
HGS 2812 (104 E)



Petrol
HGS 2826 (172 E)



Pure white
HGS 2801P (102 E)



Signal Red
HGS 0808 (106 E)



Silver
HGN 0804 (107 E)

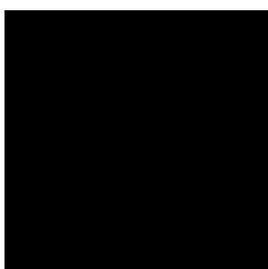


Swamp Grey
HGS 2824 (171 E)



Vanilla Bright
HGS 2805 (109 E)

EFEITO MATE



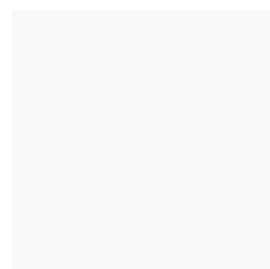
Black
MAT 3103P (174 E)



Cappuccino
MAT 3111 (175 E)



Loam (crema)
MAT 3131 (182 E)



Pure White
MAT 3101P (173 E)



Sand grey
MAT 3128 (179 E)



Silk grey
MAT 3129 (180 E)



Sludge grey
MAT 3132P (176 E)

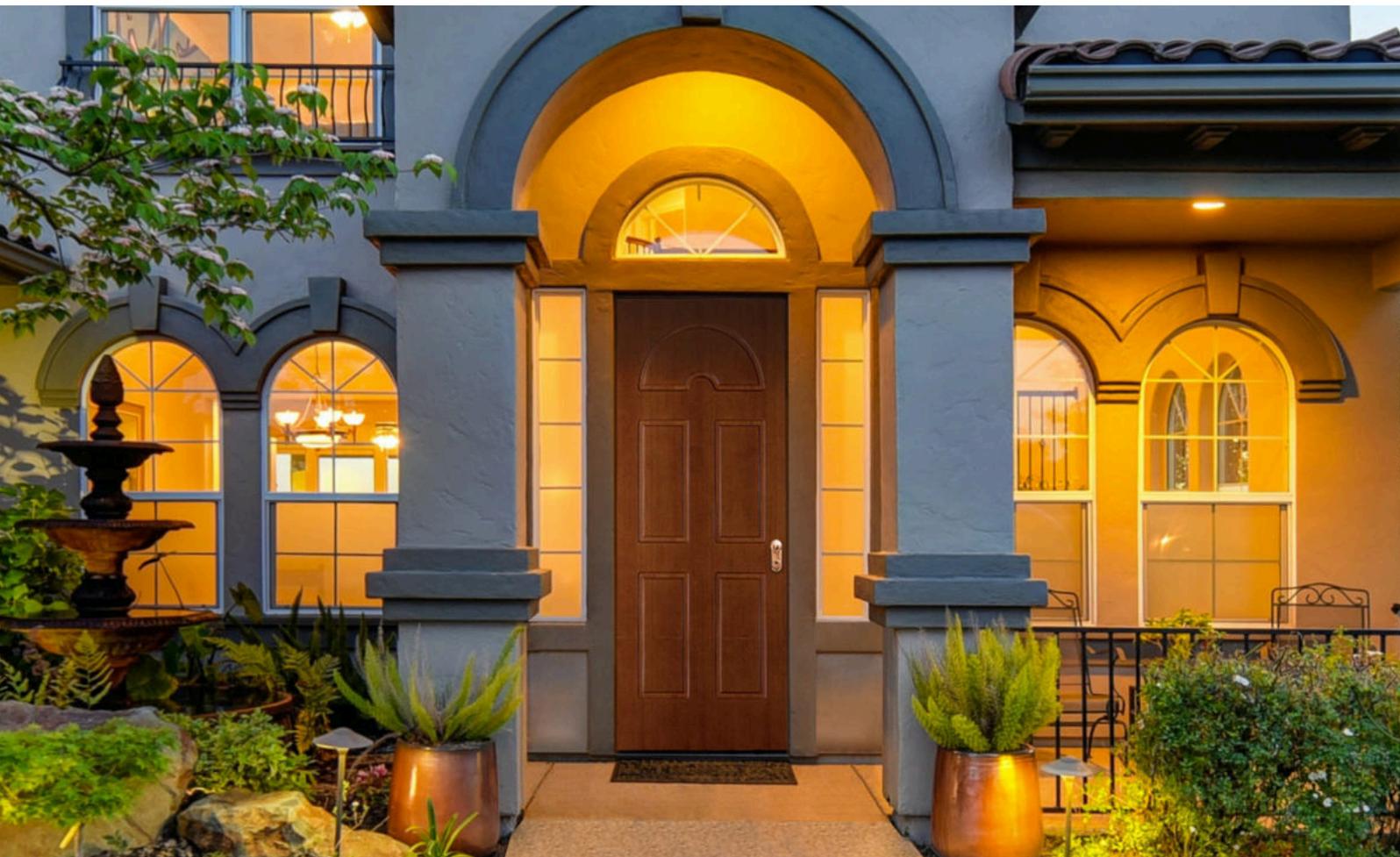


Stone grey
MAT 3130 (181 E)

As fotografias podem apresentar tonalidades diferentes das peças originais. Não está apresentada a totalidade dos acabamentos.

PANTOGRAFADOS

PAINÉIS PARA AMBIENTE INTERIOR E EXTERIOR PROTEGIDO

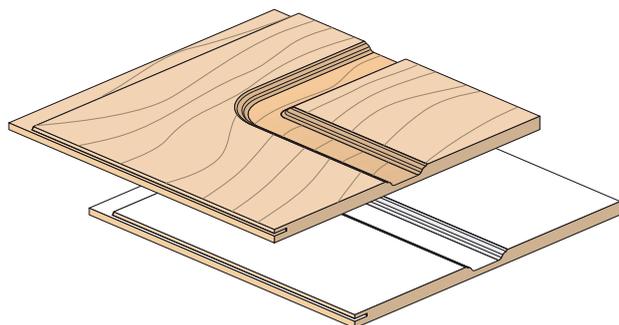


EXPOSIÇÃO:  EXTERIOR RESGUARDADO

ESPESSURA:  14mm

SUPERFÍCIE DO PAINEL

FOLHEADO A MADEIRA ou LACADO RAL



BASE DO PAINEL

FIBRAS PARALELAS ou MDF HIDRÓFUGO



ACABAMENTOS COM VERNIZ À BASE DE ÁGUA
Folheados a madeira e lacados, ver páginas anteriores.

ACABAMENTO SANTORINI



Akrotiri



Emporio



Fira



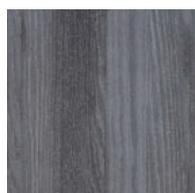
Perissa



Pyrgos



Vlichada



Kamari

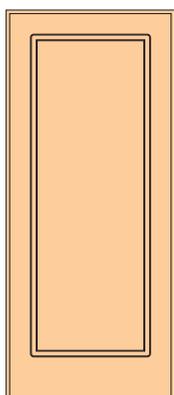


Imerovigli

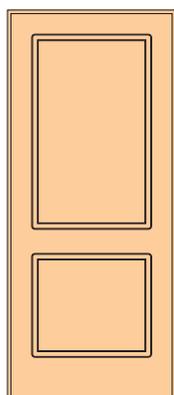


Oia

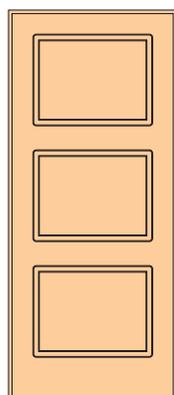
EXEMPLOS DE MODELOS



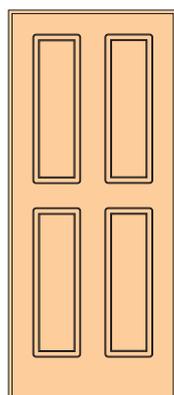
Mod. ec



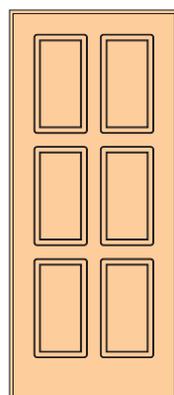
Mod. 59



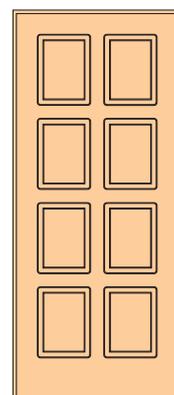
Mod. 24



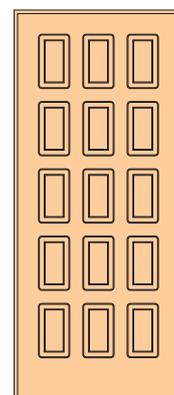
Mod. 28



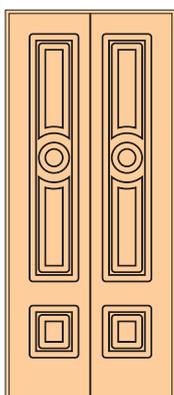
Mod. 27



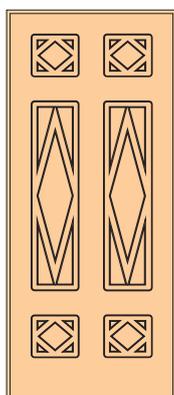
Mod. 62



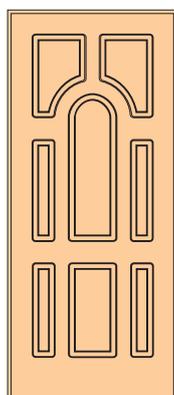
Mod. 26



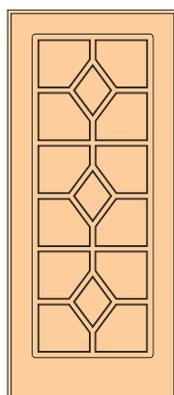
Mod. 21



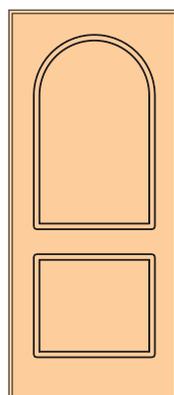
Mod. 46



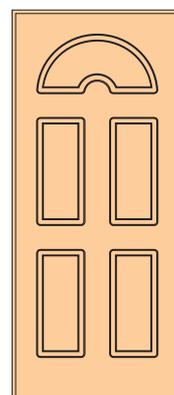
Mod. 06



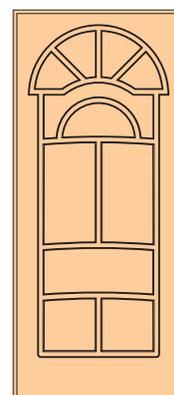
Mod. 07



Mod. ZN



Mod. 18



Mod. 75

As fotografias podem apresentar tonalidades diferentes das peças originais. Não está apresentada a totalidade dos acabamentos.

ACCOYA

PAINÉIS PARA AMBIENTE INTERIOR E EXTERIOR

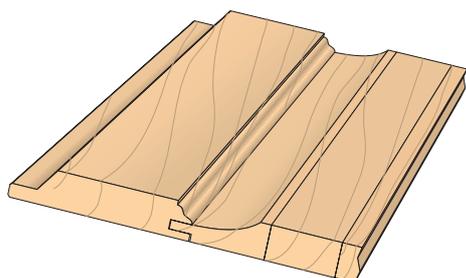


EXPOSIÇÃO:  EXTERIOR

ESPESSURA:  21mm

SUPERFÍCIE DO PAINEL

MADEIRA CASTANHO, CEREJEIRA OU MOGNO

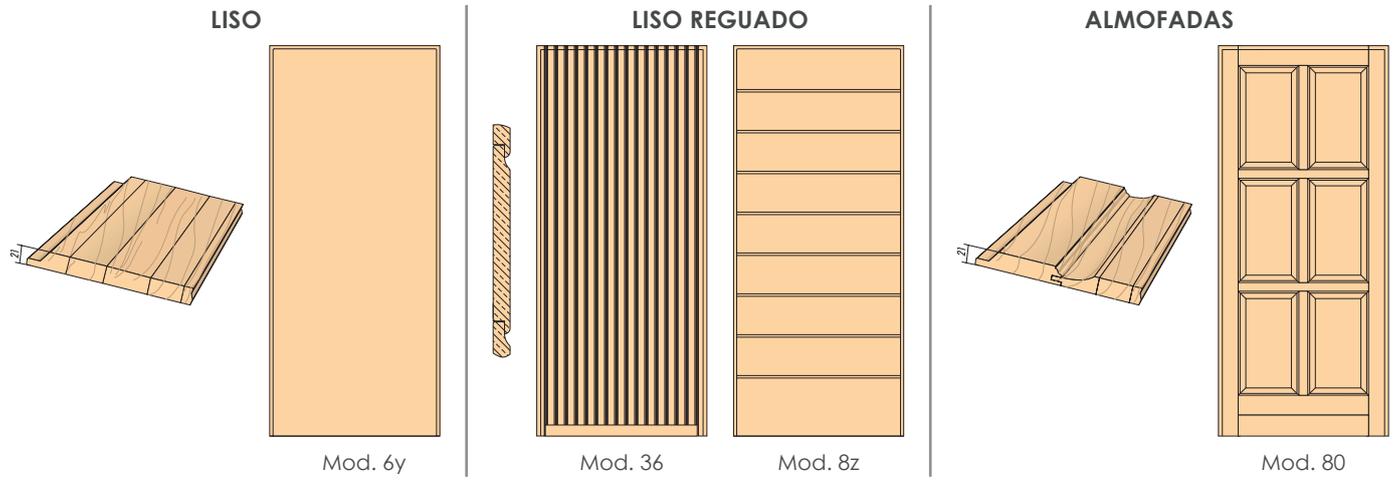


BASE DO PAINEL

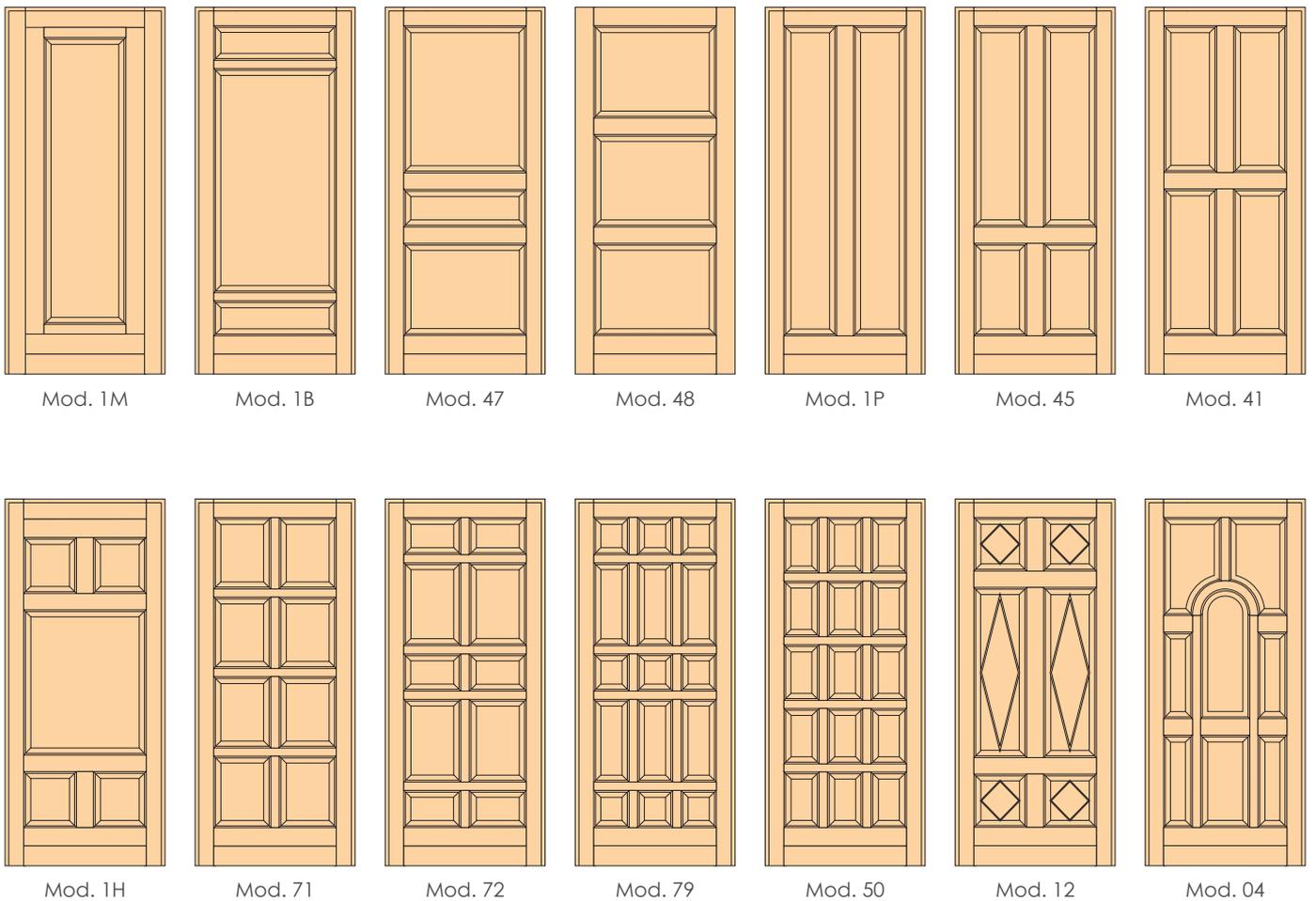
MACIÇA PINHO IRRADIADO COM TRATAMENTO ACCOYA



VERNIZ À BASE DE ÁGUA



EXEMPLOS DE MODELOS



ALUMÍNIO E ALUTÉRMICO

PAINÉIS PARA AMBIENTE INTERIOR E EXTERIOR

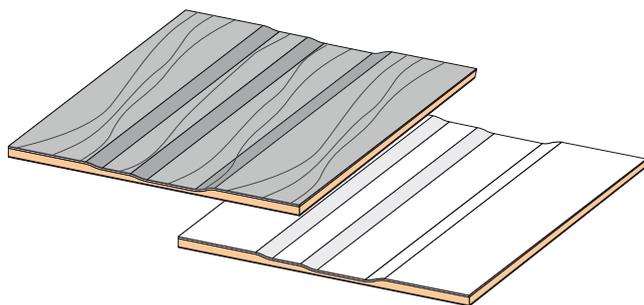


EXPOSIÇÃO:  EXTERIOR

ESPESSURA:  7mm

SUPERFÍCIE DO PAINEL

IMITAÇÃO DE TEXTURAS ou LACADO RAL



BASE DO PAINEL

(capa inferior em alumínio)

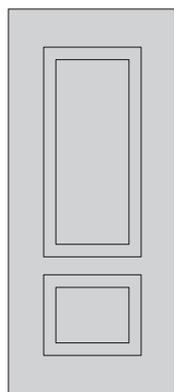
MDF ISOLANTE
painel alumínio



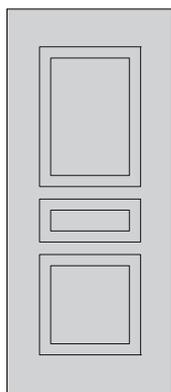
POLIURETANO EXPANDIDO
painel alutérmico



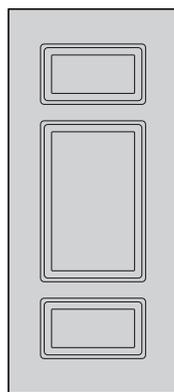
VERNIZ À BASE DE ÁGUA



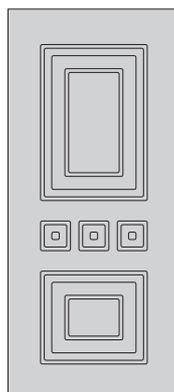
Aston 301



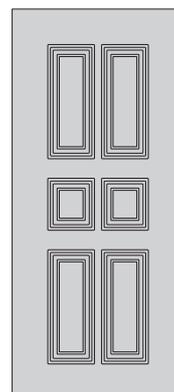
Bolton 302



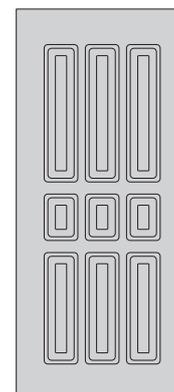
Oxford 530



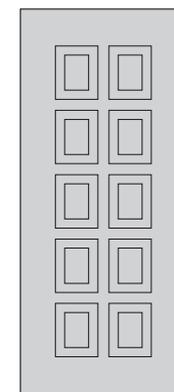
Harlem 560



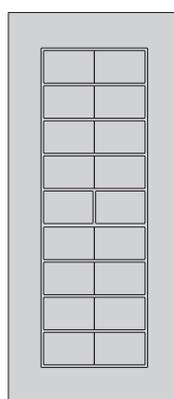
Manhattan 0800



Ramblas 400



Rio 300



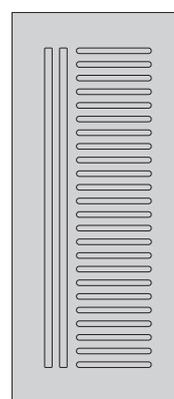
Darling 1112



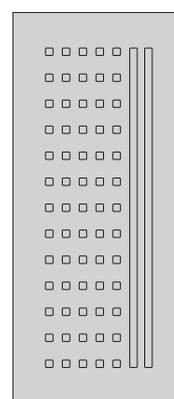
Bastiglia 490



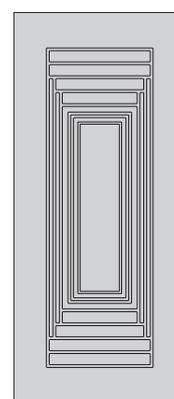
Houston 511



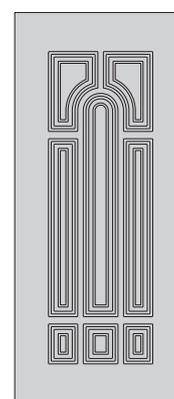
Web 1061



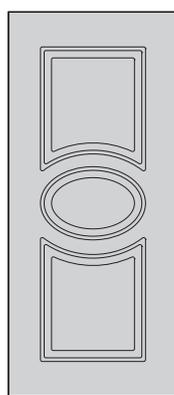
Bios 1080



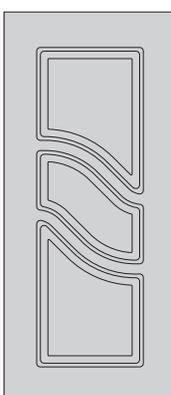
Cascais 580



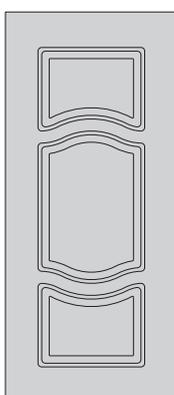
Darwen 141



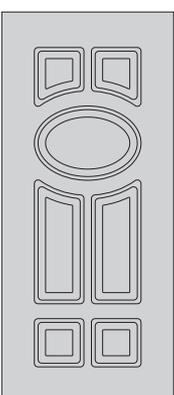
Cardiff 790



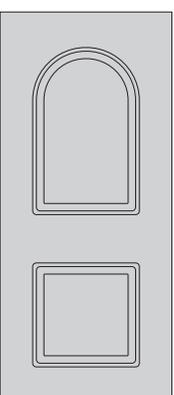
Soho 450



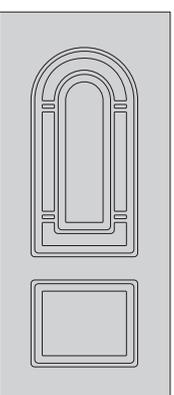
Kennington 160



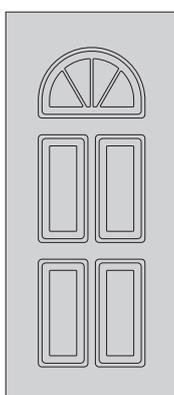
Regent 770



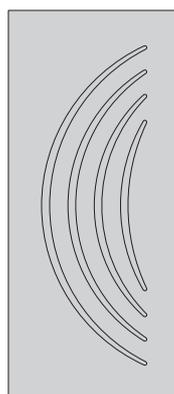
Carnaby 900



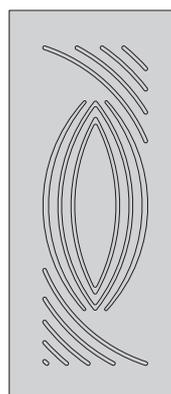
Piccadilly 850



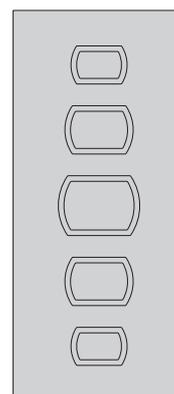
Montparnasse 750



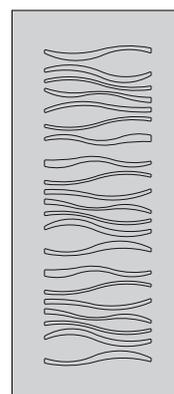
Precox 1011



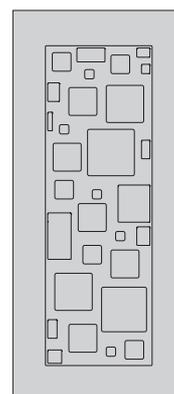
Display 1030



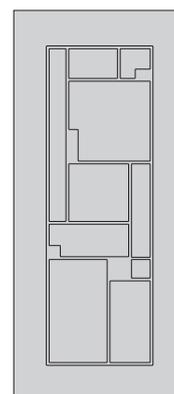
Vosges 594



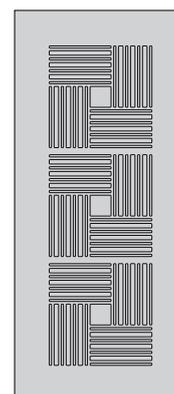
Clotilde 1103



Mitte 1113



Russel 540



Greenwich 1106

ALUMÍNIO PLANA

PAINÉIS PARA AMBIENTE INTERIOR E EXTERIOR

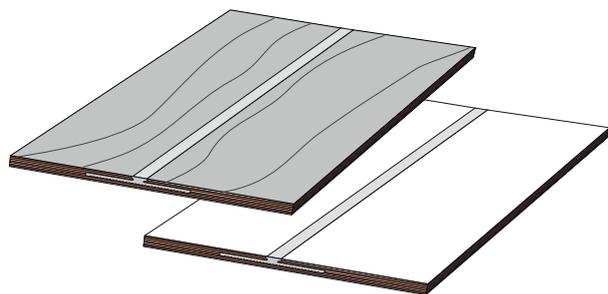


EXPOSIÇÃO:  EXTERIOR

ESPESSURA:  7mm

SUPERFÍCIE DO PAINEL

IMITAÇÃO DE TEXTURAS ou LACADO RAL
multiopções por painel com inserção de filete metálico

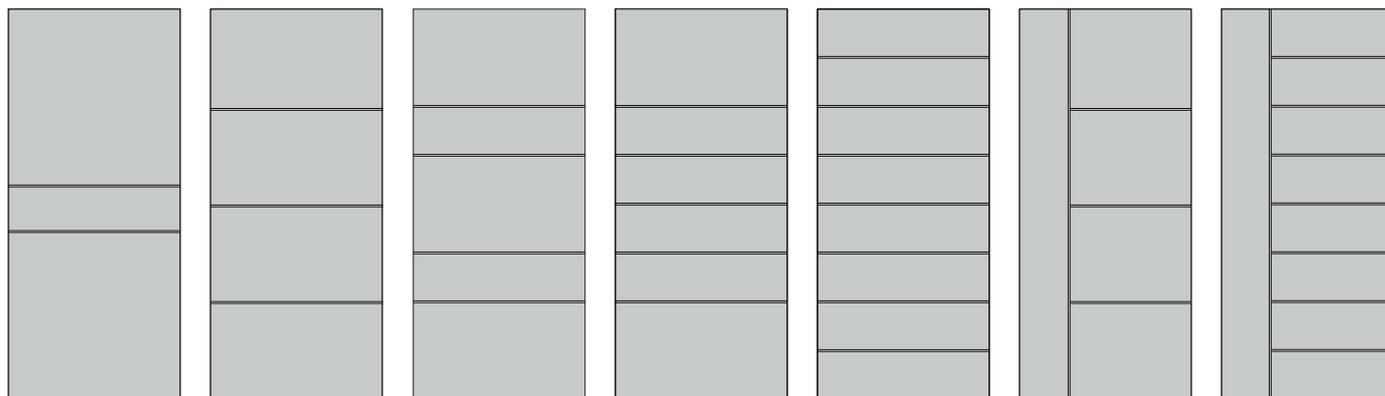


BASE DO PAINEL (capa inferior em alumínio)

MDF ISOLANTE



VERNIZ À BASE DE ÁGUA



Ermitage1519

Flou1537

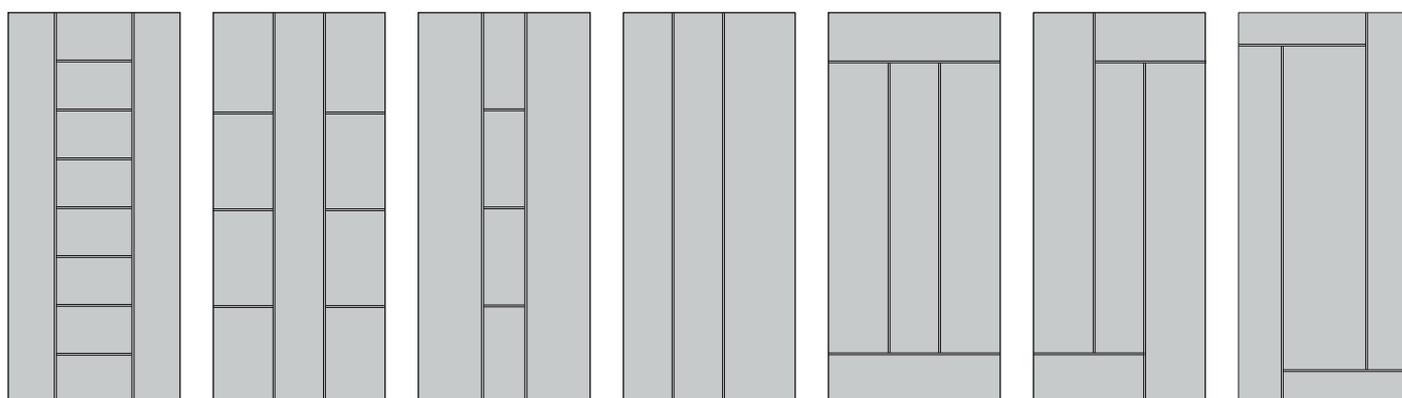
Mori 1421

Augusta 1516

Moma1531

Bijou1533

Cantù1529



Dalmine1532

Melbourne1536

Lino1535

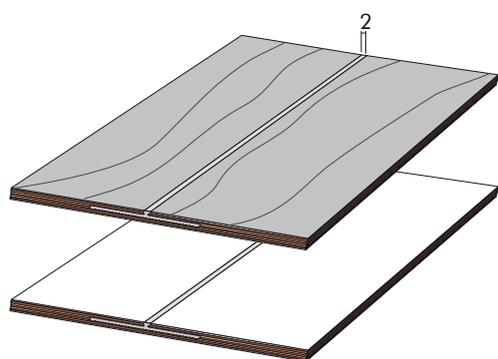
Holon1538

Albo1523

Pitti1525

Scotland sx 1528

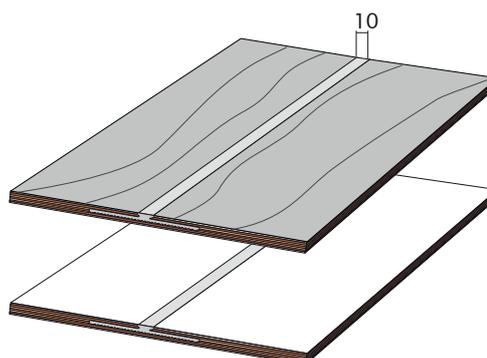
Num painel pode-se considerar vários acabamentos distribuidos por cada secção existente. As secções são separadas por filetes com duas opções de largura:



INSERÇÃO 2mm

Acabamento do filete:

- Inox Bond 52 STIB52
- Silver 51 STSI51



INSERÇÃO 10mm

Acabamento do filete:

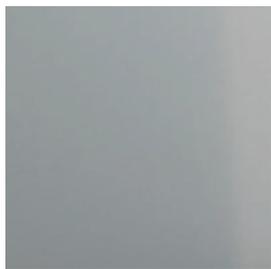
- Inox Bond 52 STIB52
- Iron Ultra BDRN11
- Silver 51 STSI51
- Specchio Ultra BDSH11

ACABAMENTOS PARA TODOS OS PAINÉIS DE ALUMÍNIO

STAROX ANODIZAÇÃO COR (BRILHO)



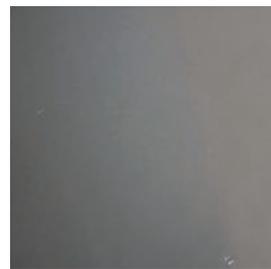
Blu Respiro 62



Grigio Fly 51



Inox Blond 52

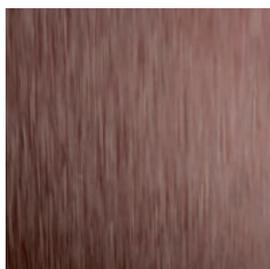


Night 51

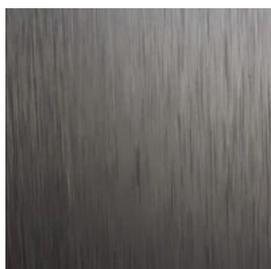


Silver 51

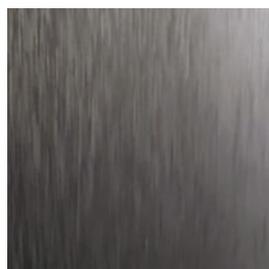
BRASED ULTRA: ANODIZAÇÃO GRAFITADA



Amaranto Ultra



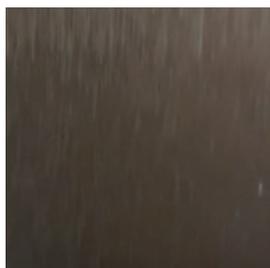
Grigio Ardesia Ultra



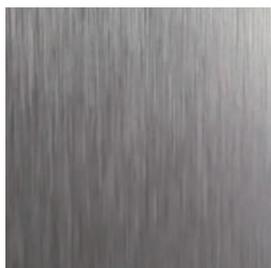
Grigio Tungsteno Ultra



Iron Ultra

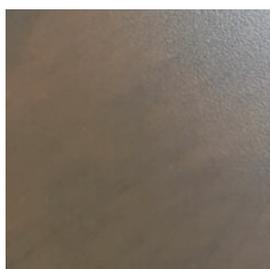


Ruggine Ultra



Specchio Ultra

VERTEX: SUBLIMAÇÃO EFEITO 3D / DESENHOS ESPECIAIS



Corten 11 - 3D



Corten 12 - 3D

As fotografias podem apresentar tonalidades diferentes das peças originais.

ACABAMENTOS PARA TODOS OS PAINÉIS DE ALUMÍNIO

UBERALL: SUBLIMAÇÃO "MADEIRA" STANDARD



Bianco 24



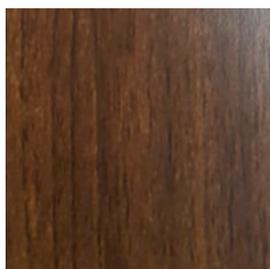
Castagno 41



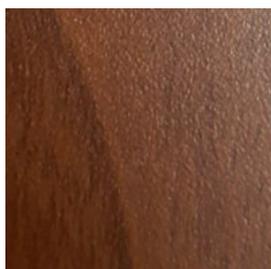
Ciliegio 42



Douglas 31



Noce 41



Noce 43



Renolit 11



Renolit 21



Rovere 44



Wengé 11

UBERALL: SUBLIMAÇÃO "MADEIRA" HD



Rovere 25



Rovere 35

CORES OPACAS



Cores RAL

As fotografias podem apresentar tonalidades diferentes das peças originais.

FENÓLICOS

PAINÉIS PARA AMBIENTE INTERIOR E EXTERIOR PROTEGIDO

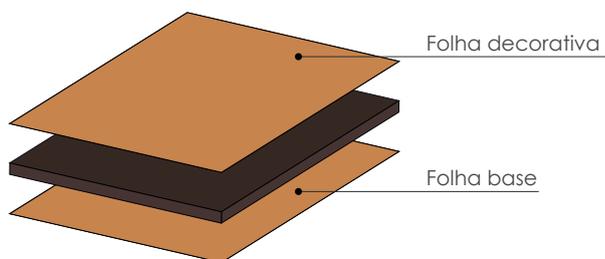


EXPOSIÇÃO:  EXTERIOR RESGUARDADO

ESPESSURA:  6mm

SUPERFÍCIE DO PAINEL

PELÍCULA TERMOLAMINADA (HPL)

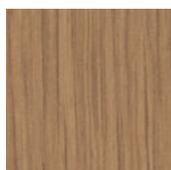


BASE DO PAINEL

RESINAS FENÓLICAS



ACABAMENTOS



Carvalho C003



Wenghé C047



Sequóia B023



Faia Vap. H029

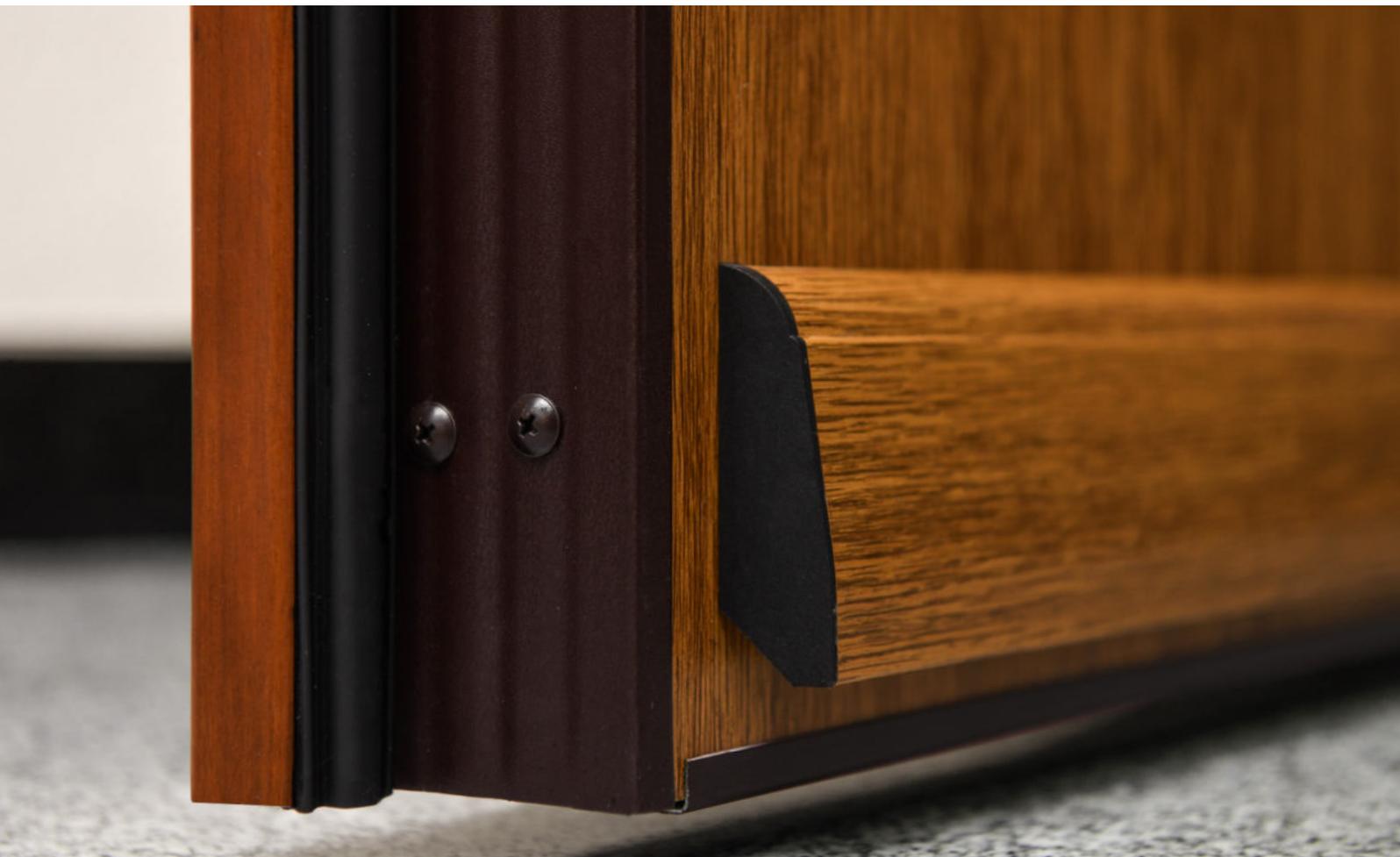


Branco B070



Cinza P114

COMPONENTES DOS PAINÉIS



GOTEIRAS

A ser colocado na base do painel, no lado exterior da porta. Recomendado em portas com exposição ao ambiente exterior.

Disponível em madeira maciça ou em alumínio, com acabamentos em conformidade com os painéis.

BITES

Réguas a rematar o perfil do painel colocado no lado interior da porta. A sua colocação é a opção apresentada de série para a fixação do painel, na maior parte dos modelos das portas Dierre.

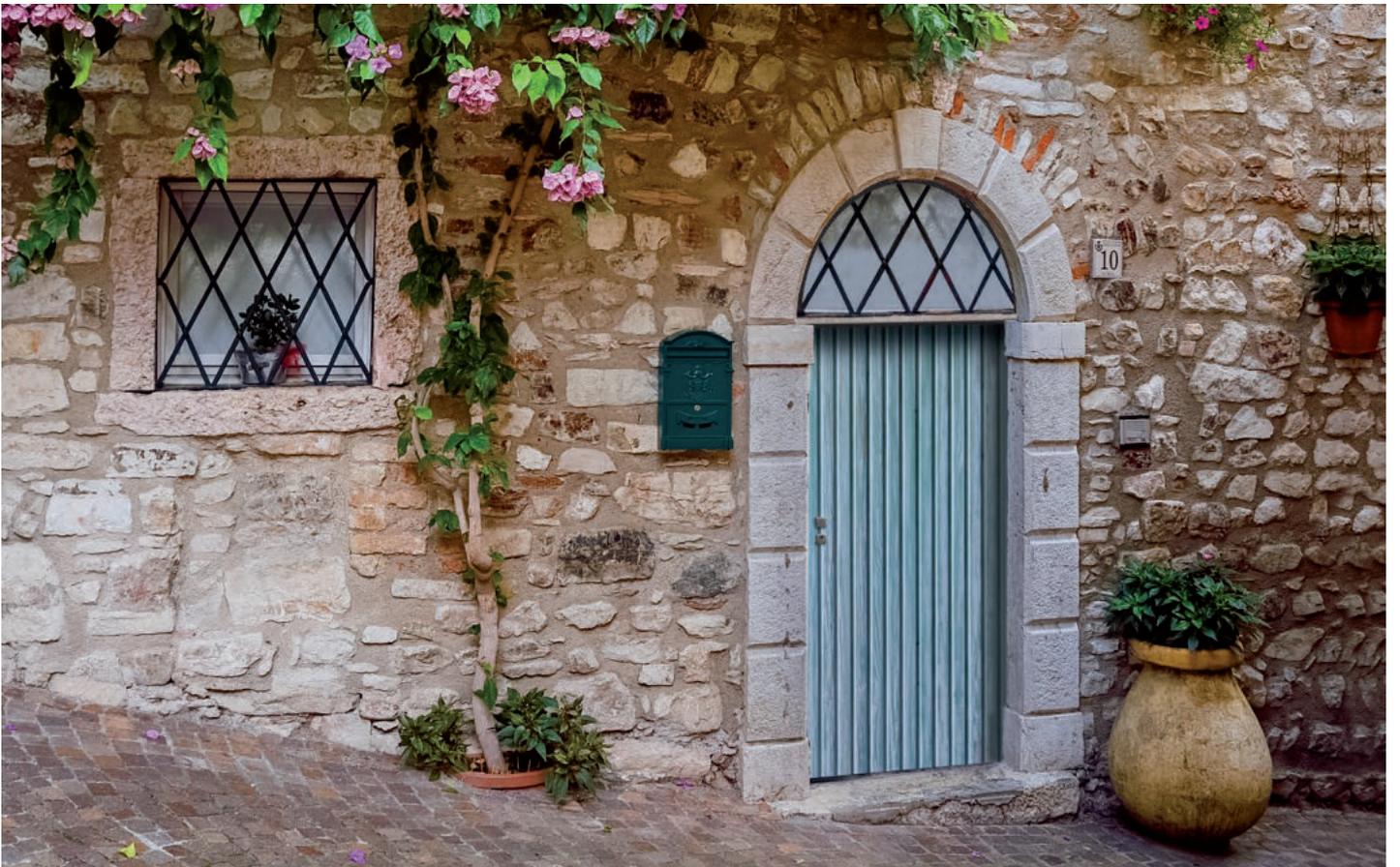
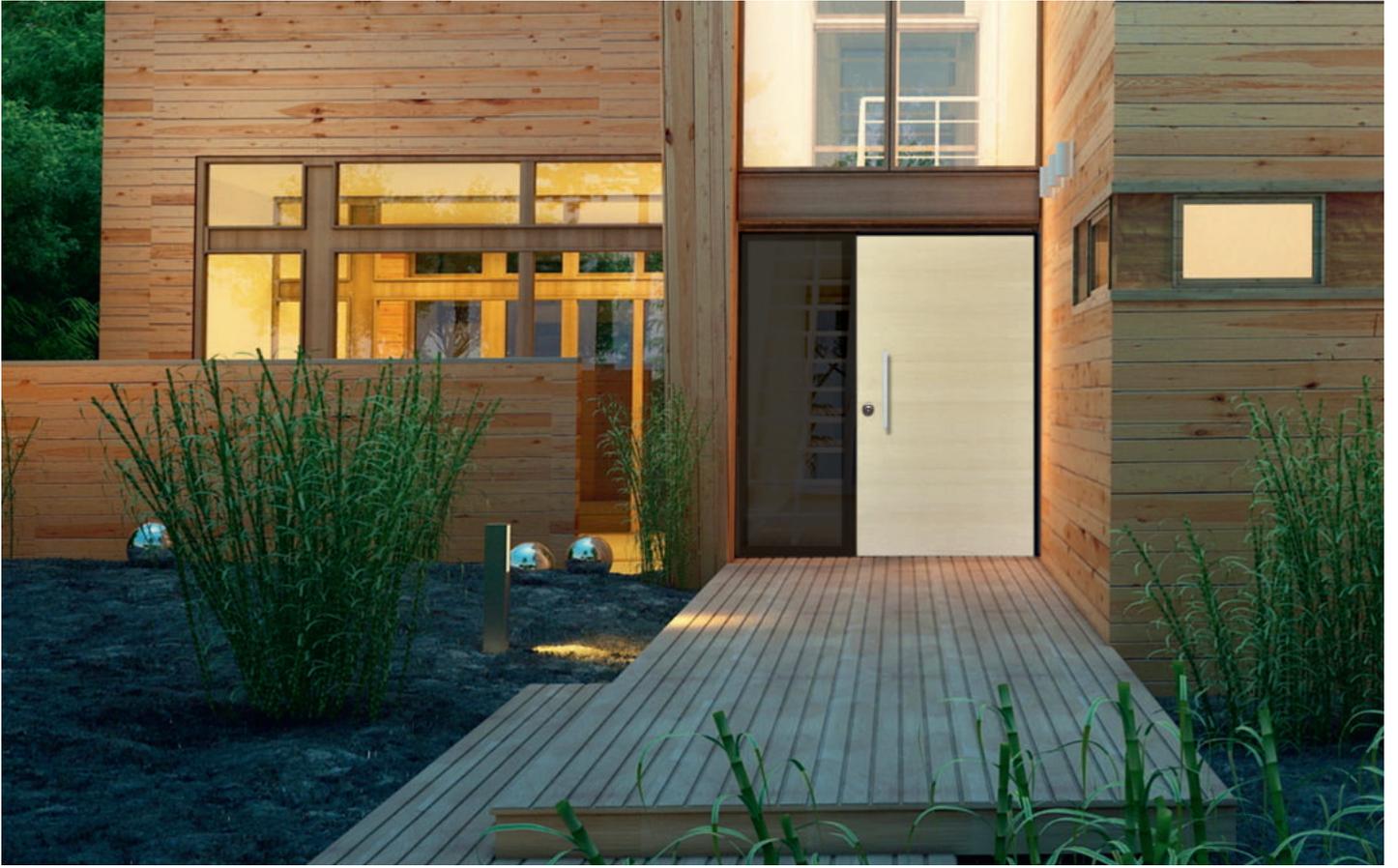
Disponível com várias variantes: em madeira (perfil de série ou rasantes), simbiose do plástico com madeira ou alumínio. Extensa variedade de acabamentos em qualquer das opções mencionadas.

RIPA CENTRAL

Perfil para colocação entre os dois painéis do lado interior da porta de duplo batente, só escusado em alguns modelos de portas Dierre.

Disponível em madeira e alumínio e em conformidade com os painéis escolhidos para a porta.





THE ITALIAN STYLE DOOR



YOUR HOME, YOUR LIFE

As fotografias podem apresentar tonalidades diferentes das peças originais.

A Dierre Ibérica reserva-se o direito de, a qualquer momento, substituir ou descontinuar qualquer acessório e/ou componente referido no presente catálogo.

A função deste catálogo é a de apresentar um breve resumo de alguns dos produtos DIERRE. Aconselha-se, antes de uma decisão, a consulta de um técnico comercial da empresa.

THE ITALIAN STYLE DOOR



YOUR HOME, YOUR LIFE